

# UNITAT 1

NOM

Distingeix en exemples la diferència entre *oir* i *escoltar*.

Completa correctament un dictat rítmic.

Acompanya l'audició activa respectant la pulsació i seguint la partitura que li correspon.

Lig i respon correctament qüestions sobre la lectura de *Narcís i Eco*.

Coneix la figura del compositor francès George Bizet a través d'una de les seues obres.

Participa activament en la interpretació d'una cançó estrangera amb text acumulatiu.

Participa en el cant col·lectiu, seguint les recomanacions bàsiques de l'entonació.

Segueix la cadència rítmica de les rimes i retafiles.

Interpreta melodies senzilles que continguin les notes Mi, Sol, La.

Acompanya amb instruments l'audició activa, seguint la partitura que li correspon.

Mostra interès en les diverses activitats col·lectives d'interpretació instrumental.

Completa activitats d'escriptura i de discriminació de les figures blanca, negra, corxeres, semicorxeres i silenci de blanca i de negra.

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30

# UNITAT 1

NOM

Coneix i transcriu la grafia de la clau i el pentagrama.

Llig i interpreta amb palmades missatges musicals senzills amb grafies convencionals.

Participa en l'audició activa seguint la pulsació en els desplaçaments i reaccionant a cada una de les parts de la música.

1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			